



^N _____ 3ኛ ሩብ ዓመት 2012 dረ _____ r NCY r አማርኛ
የክለሳ መልመኛ (15%) £7f ርፀፀፀ__ £ L NC [R N ትንሳኤ

፩. ከጥያቄ 1-20 ድረስ የተለያዩ ጥያቄዎች ቀርቦ ዋል።

ለእያንዳንዱ ጥያቄ ከቀረቡት አማራጮች መካከል ትክክለኛውን መልስ ምረጥ/ጩ/።

- 1. "በጉቻችን" በሚለው ቃል ላይ ብዙ ትን (ብዛትን) የሚያመለክተው ቅጥ ያየችኛል?
ሀ. በግ- ለ. ግኑ- ሐ. -አችን መ. -አች
2. "አንድ አይናው ተማሪ በትምህርቱ በጣም ጎንደጎን ነው።" በዚህ ዓ. ነገር ላይ እንደ የስም ገላጭ ሆኖ የገባው
... ነው።
ሀ. አንድ አይናው ለ. ተማሪ ሐ. በትምህርቱ መ. በጣም
3. የተለያዩ አመለካከትና እምነት ያላቸው ሰዎች ዳኛ ሰይመው ሥርዓት ያለውን ግግር እያደረጉናቸው።
እነዚህ ሰዎች ምን ዓይነት መሆናቸው የሚያመለክተው አማራጭ የትኛው ነው?
ሀ. ሰዎቹ ክርክር ላይ ናቸው። ሐ. ሰዎቹ ወይይት ላይ ናቸው።
ለ. ሰዎቹ ጭውውት ላይ ናቸው። መ. ሰዎቹ ድድር ላይ ናቸው።
4. "ድንጋያ" በሚለው ቃል ትርጉም ለዋጭ የሆነው የትኛው ነው?
ሀ. ድን ለ. ድንጋይ ሐ. -ያማ መ. -አማ
5. " አልማዝ ልጁን ልታስመረምር ወደ ሐኪም ቤት ስትሄድ፤ ሀኪሙ ን እመን ገድላይ አገኘችው።"
ይህ ዓ. ነገር _____ ነው።
ሀ. ውስብስብ ዓ. ነገር ለ. ተራ ዓ. ነገር ሐ. አመራማሪ ዓ. ነገር መ.
መልሱ አልተሰጠም።
6. አተረፈ ብሎት ርፍቢል፣ ከሰረብሎ _____ ይላል።
ሀ. መክሰር ለ. ኪሣራ ሐ. አክሳር መ. አክሳሪ
7. የቃላቱን አገባብ ሥርዓት ጠብቆ የተጻፈ ዓ. ነገር የትኛው ነው?
ሀ. አይኖቿን ስታንከባልላቸው የጠሩ ልዩ መስህብ አላቸው።
ለ. የጠሩ ልዩ መስህብ ስታንከባልላቸው አይኖቿን አላቸው።
ሐ. ስታንከባልላቸው አይኖቿን የጠሩ ልዩ መስህብ አላቸው።
መ. የጠሩ አይኖቿን ስታንከባልላቸው ልዩ መስህብ አላቸው።
8. "በሚከተሉት" በሚለው ቃል ላይ ያለው ዋና ቃል የትኛው ነው?
ሀ. በሚከተል ለ. ተከተለ ሐ. በሚከተሉት መ. የተከተለ
9. ለሰር ጉ አልሰራኝ ምሆኖ ምእሄዳለሁ። በሚለው ዓረፍ ተነገር አያያዥ ቃል የትኛው?
ሀ. ለሠር ጉ ሐ. አልሰራኝ ም
ለ. እሄዳለሁ መ. ሆኖ ም
10. "የፈተናው ውጤት ዝቅተኛ ሊሆን ይችላል ለትምህርቱ ትኩረት ባለመስጠቱ ነው።"
በዚህ ዓ. ነገር ላይ መንስኤ ሆኖ የገባው የትኛው?
ሀ. የውጤቱ ዝቅተኛ መሆን ሐ. የፈተናው ውጤት
ለ. ለትምህርቱ ትኩረት ባለመስጠት መ. ዝቅተኛ ሊሆን ይችላል

11. ከሚከተሉት ውስጥ “በተለዋጭ” ዘይቤ የቀረበው ሀሳብ የትኛው ነው?

ሀ. ወጣት ነት ወንዝ ዳር እንደ ተከለቁ ጤማ ነው።

ለ. ወጣት ነት በምድር ላይ እንደ ምት በቅልፍ ስር ነው።

ሐ. ወጣቶች ጊደልን የመጠጡ ክብሪቶች ናቸው።

መ. “ሀ” እና “ለ” መልስ ናቸው።

12. የሚከተሉት ዓ.ነገር ችግር ደምተክተል ሲቀመጡ የትኛው ትክክል ይሆናል?

ሀ. ህይወት ደግሞ በድርጊት ብቻ ሳይሆን በቋንቋ አጠቃቀም ይንፀባረቃል።

ለ. እውነተኛ የቋንቋ አጠቃቀም የአንድን ህብረተሠብ ከሌላ ጋር አመሳጥሮ ያሳያል።

ሐ. ፀሐፊው የሚፀፈው ህይወት ነው።

ሀ. ለ፣ ሐ፣ ሀ ለ. ሐ፣ ሀ፣ ለ ሐ. ሐ፣ ለ፣ ሀ መ. ሀ፣ ሐ፣ ለ

13. አንድ አንባቢ አንድን ፅሁፍ በመመርመር በጽሁፍ ላይ የተመሠረተ ጥያቄዎች ለመመለስ ከሚከተሉት የንባብ ዓይነቶች መካከል የትኛውን መጠቀም አለበት?

ሀ. የፍጥነት ንባብ ለ. የገረፍታ ንባብ ሐ. የአሰራር ንባብ መ. የዝግታ ንባብ

14. “ለንግግር አድማጭ እንዳለው ሁሉ ለድርጊትም _____ አለው?።”

ሀ. ፀሐፊ ለ. አንባቢ ሐ. አብራሪ መ. አናጋሪ

15. የራሳቸውን ሐሳብ በሚያራምዱ አንቀጾች የተገነባ የድርሰቱ ጥናት ሐሳብ የሚተላለፍበት የድርጊት ክፍል የትኛው ነው?

ሀ. መግቢያ ለ. ሐተታ ሐ. ርዕስ መ. መደምደሚያ

16. “የግልጽ ሕይወት ታሪክ በራሱ በባለታሪክ የሳፋል፣ _____

ባለታሪክ ታሪክን የሚፀፈው በህይወት እያለ ነው።”

ክፍት-ቦታውን የሚያሟላው አያያዥ ቃል የትኛው ነው?

ሀ. ደግሞ ለ. ነገርግን ሐ. አለበለዚያ መ. ስለዚህ

17. ከሚከተሉት አማራጮች መካከል ጠብቆ ሳልቶ ሲነገር የተለያየ ትርጉም ሊሰጥ የሚችለው የትኛው ነው?

ሀ. ደማ ለ. ጋማ ሐ. ሳማ መ. ዳማ

18. “አበበች የገዛቸው የወርቅ ሰዓት ጠፋ ባት በሚለው ዓ.ነገር ውስጥ የስም ገላጭ ሆኖ የገባው ቃል ከሚከተሉት የትኛው ነው?

ሀ. አበበች ለ. የገዛቸው ሐ. የወርቅ ሰዓት መ. የወርቅ

19. “ሰጠችኝ” በሚለው ቃል ውስጥ እሷ የሚለውን ቃል የሚጠቁመው የትኛው ነው?

ሀ. -ኝ ለ. -ች- ሐ. ሰጠ- መ. -ችኝ

20. “ተናገሩን” በሚለው ቃል ውስጥ ተሳታፊው ስም ስለሆነው ስም የትኛው ነው?

ሀ. ተናገሩ- ለ. -ኩ- ሐ. -ን መ. -ኩን

፪ . ከጥያቄ 21-26 ያሉትን ጥያቄዎች ግጥሙን መሠረት በማድረግ መልስ/ሺ/።

ፊደልን ቆጥራ ተምራ ጨርሼ፣

ጨለማን ገርስሼ ብርሃንን ለብሼ።

ከጨለፍኩት ዕውቀት አዲስ ጨምራበት፣

ሰው ሆኜ ባለምላይ እስቲ ልታይበት።

_____ ብረቱን አንጥራ፣

አለቱን በርብ ጠላሉን ስርስሬ፣

ልኳ ሲል በሀብቷ ልያትክብራ አገራ።

21. በቀረበው የግጥም ምንጥብ በሀምስቤት የሚጨርሱ ስንኞች ስንት ናቸው?
 ሀ. ሁለት ለ. አራት ሐ. አምስት መ. ስድስት
22. ገጣሚው ሀሣቡን ለማጠናከር በግጥሙ ውስጥ የተቀመጠውን ሁለት ቃራት ለማራጭ ከሚከተሉት መካከል የትኛው ነው?
 ሀ. ስልጣኔና ጎሳ ቀርነት ለ. ጨለማና ብርሃን ሐ. ጥፋትና ልማት መ. ወጣትና ሽማግሌ
23. በግጥሙ ውስጥ የ4ኛው ስንኝ መድረሻ ሀረግ ከሚከተሉት አማራጮች መካከል የትኛው ነው?
 ሀ. አስቲል ታይበት ለ. ላይ አስቲል ታይበት ሐ. ሰው ሆኖ ባለምላይ መ. ባለምላይ አስቲል ታይበት
24. በግጥሙ ውስጥ ገጣሚው በምርምር ተግባር ላይ የመሠማራት አስፈላጊነትን የገለጸው ስንኞች የትኞቹ ናቸው?
 ሀ. አንደኛው፣ ሁለተኛው፣ ሦስተኛውና አራተኛው ሐ. አራተኛውና ሰባተኛው
 ለ. ሦስተኛውና አራተኛው መ. አምስተኛውና ስድስተኛው
25. በግጥሙ ውስጥ የአምስተኛውን ስንኝ መነሻ ሀረግ ለማሟላት፣ ምጣኔውን ጠብቆ የሰመረ ሀሣብ ለያስገኝ የሚችለው ከሚከተሉት አማራጮች መካከል የትኛው ነው?
 ሀ. አፈር ቀምሜ ለ. አፈሩን ቀምሜ ሐ. አፈሩን ቀማምሜ መ. አፈሩን ምቀምሜ
26. በግጥሙ አማካይነት የተላለፈው መልዕክት ምን እንደሆነ የሚያመለክተውን ሐሣብ የያዘው አማራጭ ከሚከተሉት መካከል የትኛው ነው?
 ሀ. ጠንክሮ በመማር፣ በመስራትና በመመራመር ራስን ምሆነ ሀገርን መጥቀም እንደሚቻል ይገልጻል።
 ለ. ሀገሪቷ ያልተነካ ሀብት ያላት ሀገር ግን የባለሙያ እጥረት ያለባት መሆኑን ይገልጻል።
 ሐ. የተማረ ሰው በምንም መልኩም ሀገር ጥቅም ይልቅ የራሱን ጥቅም እንደሚስቀድም ይገልጻል።
 መ. ሀገርን ከድህነት ለማላቀቅ የህይወትን ግማሽ በትምህርት ላይ ማሳለፍ እንደሚገባ ይገልጻል።

፫. ከዚህ በታች የቀረቡትን አረፍተኛ ስንኞች «ከ... በ... ለ... ስለ...» እና እንደሚሉትን መስተጻምሮች በመጠቀም ወደ ጥገኛ አረፍተኛ ስንኞች ለውጧቸው።

1. አበበት ላንት ክፍለ ሀገር ሄደ።

 2. አጭሩ ልጅ ሮጠ።

 3. በርካታ ተማሪዎች ከሱ ስነ ጻሆኑ።

 4. መጥፎ ጠረንሽ ተተኝ።

- ፬. የሚከተሉት ቃላት በሚሰጡት ፍች አረፍተኛ ስንኞች።
- ፩. መታቀብ _____
- ፪. ግፋቢል _____
- ፫. ፍዳ _____
- ፬. እውን _____
- ፭. ዱብዳ _____